

被服学科

	授業科目名	授業方法 単位数	選択必修区分		資格		授業科目名	授業方法 単位数	選択必修区分		資格
			専攻						専攻		
			被服学	化粧品学				被服学	化粧品学		
学科基礎科目	基礎演習A	B 1	必			学科専攻科目	メイクデザイン論	A 2		必	
	基礎演習B	B 1	必				メイクデザイン実習 I A	C 1			
	基礎演習	B 2	—				メイクデザイン実習 I B	C 1			
	服飾文化論	A 2	必	必	教 (衣1)衣2		メイクデザイン実習 I	C 2	—		
専攻基礎科目	色彩論	A 2	必	必	(衣1)衣2	顔学概論	A 2		(必)		
	デザイン論	A 2	必	必	教 (衣1)	身体とジェンダー	A 2		(必)		
	化粧品文化論	A 2	必	必		化粧の歴史A	A 2		(必)		
	被服学概論	A 2	必	(必)	教	化粧の歴史B	A 2		(必)		
学科専攻科目	被服学基礎演習	B 1	必	—		装いと化粧の心理学	A 2			(衣1)	
	化粧品概論	A 2	①	必		人間理解の心理学	A 2		(必)		
	化粧品基礎演習	B 1	—	必		美容福祉論	A 2	—			
	被服構成学 I	A 2	必		教 衣1衣2	化粧品基礎科学	A 2		(必)		
被服構成学 II	A 2	①		教	美と衛生学A	A 2					
被服構成学実習 I	C 1	①		教 衣1衣2	人体の美と科学 I	A 2					
被服構成学実習 II	C 1	①		衣1衣2	表情と美(ゲッパンB)	C 1	—				
服飾基礎科学	A 2	必		(衣1)衣2	ネイルアート実習 I A	C 1					
被服材料学 A (繊維学)	A 2	必		教 衣1衣2	ネイルアート実習 I B	C 1					
被服材料学 B (材料学)	A 2	①		衣1衣2	ネイルアート実習 I	C 2	—				
被服衛生学	A 2	①		教 衣1	化粧品文化特論A	A 2					
被服整理学 A (洗浄)	A 2	必		教 衣1衣2	化粧品文化特論B	A 2					
現代モード論	A 2	必			美粧と社会	A 2		(必)			
ファッションの歴史A	A 2	①			身体美学	A 2		(必)			
ファッションの歴史B	A 2	①			美容文化論	A 2		(必)			
服飾デザイン	A 2	必		(衣1)	日本の伝統美	A 2					
デザイン史	A 2	①			ヘアスタイリング実習	C 1					
デザイン基礎演習	B 1	①		(衣1)	人物撮影法	C 1					
コンピュータデザインA	B 1				香りの美学(フレグランス概論)	A 2					
コンピュータデザインB	B 1				ビジュアルコミュニケーション論	A 2					
カラーコーディネート演習	B 1	①		(衣1)	人間関係論	A 2					
インテリアコーディネート基礎演習	B 1	①			化粧品基礎科学実験	C 1	—				
インテリアコーディネート論	A 2	①			化粧品化学	A 2	—				
被服構成学実習 III	C 1		—		メイクデザイン実習 II A	C 1	—				
ドレーピング I	C 1		—		メイクデザイン実習 II B	C 1	—				
ドレーピング II	C 1		—		メイクデザイン実習 II C	C 1	—				
オートクチュール特別演習	B 1		—		顔・スカルプチュア	C 1	—				
衣生活造形実習(和裁)	C 1		—		エステ論	A 2	—				
アパレル生産実習 I	C 1		—		エステ実習	C 1	—				
アパレル生産実習 II	C 1		—		ポジティブメイク論	A 2	—				
アパレルCAD演習 I	B 1		—	(衣1)	美の法規	A 2	—				
アパレルCAD演習 II	B 1		—		美と衛生学B	A 2	—				
被服材料学実験A	C 1	①		衣1衣2	環境とデザイン設計	A 2	—				
被服材料学実験B	C 1	①		(衣1)	美と健康 I	A 2	—				
繊維学実験A	C 1			衣1	美と健康 II	A 2	—				
繊維学実験B	C 1			(衣1)	人体の美と科学 II	A 2	—				
被服整理学実験A	C 1	①		衣1衣2	生活基礎物理	A 2	—				
被服整理学実験B	C 1		—		生活基礎化学	A 2	—				
被服整理学B (消費と加工)	A 2		—		表現の技術 I	A 2	—				
染色学	A 2			衣1	表現の技術 II	A 2	—				
染色学実験	C 1			(衣1)	表現の技術 III	A 2	—				
服飾美学	A 2				表現の技術 IV	A 2	—				
染織史	A 2		—		ホスピタリティー論	A 2	—				
舞台衣装論	A 2				美の経営論	A 2	—				
人体の構造と美(ゲッパンA)	C 1	①	—		デザイン表現基礎 I	C 4	—				
ファッションドローイング	C 1			(衣1)	デザイン表現基礎 II	C 4	—				
ビジュアルデザイン演習	B 1				デザイン表現基礎 III	C 2	—				
ファッション造形A	C 1			(衣1)	応用デザイン I	C 4	—				
ファッション造形B	C 1			(衣1)	応用デザイン II	C 4	—				
ファッション造形C	C 1				応用デザイン III	C 4	—				
ファッション造形D	C 1				トータルファッション演習 I	C 3	—				
ファッション造形E	C 1				トータルファッション演習 II	C 2	—				
染織実習 (染 I)	C 1		—		化粧の心理学と美容福祉論	A 4	—				
染織実習 (染 II)	C 1		—		演習 I A	B 1	必				
染織実習 (織 I)	C 1		—		演習 I B	B 1	必				
染織実習 (織 II)	C 1		—		演習 I	B 2	—				
照明とデザイン	A 2				演習 II A	B 1	必	必			
インテリアコーディネート演習A	B 1				演習 II B	B 1	必	必			
インテリアコーディネート演習B	B 1				卒業論文・卒業制作	6	必	必			
ディスプレイデザイン	A 2				家庭経営学(家族関係学及び家庭経済学を含む。)	A 2	教	教			
インテリアデザイン計画	A 2				住居学(製図を含む。)	A 2	教	教			
ファッション商品学	A 2			(衣1)衣2	家庭電気・機械(情報処理を含む。)	A 2	教	教			
ファッション企画	A 2	①		衣1衣2	保育学(家庭看護を含む。)	A 2	教	教			
ファッション製品消費科学	A 2	①		教 衣1衣2	食物学(栄養学、食品学を含む。)	A 2	教	教			
ファッションマーケティング論	A 2			(衣1)衣2	小児保健学実習	C 1	教	教			
消費者行動論	A 2	①		衣1衣2	〔調理学実習〕	C 2	教	教			
被服学特論A	A 2										
被服学特論B	A 2										
社会調査法	A 2	①		(衣1)衣2							
ファッションインターンシップ	C 1			衣1							

注：〔 〕の科目は第6条第4項の再掲
注：「—」の表記科目は履修できない

被服学専攻
①の中から20単位選択必修