

令和4年度入学生カリキュラム カリキュラムマップ

学科・専攻名	国文学科 書道コース																		
組織のミッション	ミッション(教育目標)・到達目標		到達目標に対応する授業科目			1年			2年			3年			4年				
	到達目標1(綱)	到達目標2(細)	科目区分1	科目区分2	科目区分3	授業科目			春	秋	春	秋	春	秋	春	秋			
						科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位		
以下のような女性を育てます。 学芸学部の学びについて理解している 日本語・日本文化(言葉・文学・書道・創作など)に関する知識が身についている 本語や会話表現を使いこなし、学んだことを自らの言葉で積極的に発信することで、社会に貢献できる人。 大阪・上方のことば文化を積極的に理解し、他者に伝え、受け継いで行ける人。 教員として教育界に貢献することはもとより、図書館司書、出版業界を含む一般企業、行政機関、地域社会などにおいて、日本語の高度な使い手として活躍できる人。	学芸学部の学びについて理解している 日本語・日本文化(言葉・文学・書道・創作など)に関する知識が身についている 本語や会話表現を使いこなし、学んだことを自らの言葉で積極的に発信することで、社会に貢献できる人。 大阪・上方のことば文化を積極的に理解し、他者に伝え、受け継いで行ける人。 教員として教育界に貢献することはもとより、図書館司書、出版業界を含む一般企業、行政機関、地域社会などにおいて、日本語の高度な使い手として活躍できる人。	国文学科の学びについて理解している 国文学科で学ぶ分野の概要や意義について理解している 大阪・上方のことば文化を理解し、基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる 書道の基本的な技術が身についている 日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる	学士課程基幹教育科目	樟蔭コア科目	樟蔭スピリット	樟蔭の窓	●	A2	樟蔭の窓	●	2								
国文学科専攻科目			学科基礎科目		日本文学概論	●	A2	日本文学概論	●	2									
国文学科専攻科目			学科基礎科目		書物を学ぶ、書店で学ぶ		D2				書物を学ぶ、書店で学ぶ		2						
国文学科専攻科目			学科基礎科目		読書へのいざない	●	B1			読書へのいざない	●	1							
学士課程基幹教育科目			主題別科目	(③今を考える・未来を生きる)	文学の読み方		A2	文学の読み方		2									
学士課程基幹教育科目			言語・情報科目	コミュニケーション(日本語のしくみ)	日本語表現A		B1	日本語表現A		1									
学士課程基幹教育科目			言語・情報科目	コミュニケーション(日本語のしくみ)	日本語表現B		B1	日本語表現B		1									
学士課程基幹教育科目			言語・情報科目	コミュニケーション(日本語のしくみ)	日本語表現C		B1				日本語表現C		1						
学士課程基幹教育科目			言語・情報科目	コミュニケーション(日本語のしくみ)	日本語表現D		B1							日本語表現D		1			
学士課程基幹教育科目			言語・情報科目	情報リテラシー	情報処理基礎A	●	C1	情報処理基礎A	●	1									
学士課程基幹教育科目			言語・情報科目	情報リテラシー	情報処理基礎B	●	C1			情報処理基礎B	●	1							
学士課程基幹教育科目			言語・情報科目	情報リテラシー	情報と社会	●	A2	情報と社会	●	2									
学士課程基幹教育科目			主題別科目	①生活者・消費者・市民として生きる	著作権概説		A2						著作権概説		2				
学士課程基幹教育科目			主題別科目	(③今を考える・未来を生きる)	サブカルチャー論		A2				サブカルチャー論		2						
国文学科専攻科目			学科基礎科目		国文学入門	●	A2			国文学入門	●	2							
国文学科専攻科目			学科基礎科目		大阪・上方のことば文化	●	A2	大阪・上方のことば文化	●	2									
国文学科専攻科目			学科基礎科目		大阪ことば入門	●	A2	大阪ことば入門	●	2									
国文学科専攻科目			学科基礎科目		大阪文学入門	●	A2			大阪文学入門	●	2							
国文学科専攻科目			学科基礎科目		上方文化入門	●	A2						上方文化入門	●	2				
国文学科専攻科目			学科発展科目		大阪ことば研究		A2							大阪ことば研究		2			
国文学科専攻科目			学科発展科目		上方文化研究		A2							上方文化研究		2			
書道科教員として社会に貢献するための基礎的な知識、技術が身についている					漢字書法A	●	B1			漢字書法A	●	1							
書道科教員として社会に貢献するための基礎的な知識、技術が身についている					漢字書法B	●	B1			漢字書法B	●	1							
書道科教員として社会に貢献するための基礎的な知識、技術が身についている					仮名書法A	●	B1			仮名書法A	●	1							
書道科教員として社会に貢献するための基礎的な知識、技術が身についている					仮名書法B	●	B1			仮名書法B	●	1							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで説明できる					漢字仮名交じり書法A	●	B1			漢字仮名交じり書法A	●	1							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					ことば文化の世界(日本語学)	○	D2			ことば文化の世界(日本語学)	○	2							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					ことば文化の世界(古典文学)	○	D2			ことば文化の世界(古典文学)	○	2							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					ことば文化の世界(近現代文学)	○	D2			ことば文化の世界(近現代文学)	○	2							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					ことば文化の世界(上方文化)	○	D2			ことば文化の世界(上方文化)	○	2							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					ことば文化の世界(書道)	○	D2			ことば文化の世界(書道)	○	2							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					ことば文化の世界(創作表現)	○	D2			ことば文化の世界(創作表現)	○	2							
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					研究入門ゼミ	●	B1						研究入門ゼミ	●	1				
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					国文学科専攻科目	学科基幹科目							文学作品講読(上代・中古)A	○	1				
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					国文学科専攻科目	学科基幹科目							文学作品講読(上代・中古)B	○	1				
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					国文学科専攻科目	学科基幹科目							文学作品講読(中世・近世)A	○	1				
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					国文学科専攻科目	学科基幹科目							文学作品講読(中世・近世)B	○	1				
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					国文学科専攻科目	学科基幹科目							文学作品講読(近代・現代)A	○	1				
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる					国文学科専攻科目	学科基幹科目							文学作品講読(近代・現代)B	○	1				
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている					日本語講読(現代語)	○	B1			日本語講読(現代語)	○	1							
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている					日本語講読(古典語)	○	B1			日本語講読(古典語)	○	1							
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている					漢字書法C	●	B1						漢字書法C	●	1				
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている					仮名書法C	●	B1						仮名書法C	●	1				
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている					漢字仮名交じり書法B	●	B1						漢字仮名交じり書法B	●	1				

令和4年度入学生カリキュラム カリキュラムマップ

学科・専攻名		国文学科 書道コース																
組織のミッション	ミッション(教育目標)・到達目標		到達目標に対応する授業科目						1年		2年		3年		4年			
	到達目標1(綱)	到達目標2(細)	科目区分1	科目区分2	科目区分3	授業科目		春	秋	春	秋	春	秋	春	秋			
						科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	
			国文学科専攻科目	学科発展科目		鑑賞法	●	A2							鑑賞法	●	2	
			国文学科専攻科目	学科発展科目		篆刻法	●	B1							篆刻法	●	1	
			国文学科専攻科目	学科発展科目		書論	●	A2							書論	●	2	
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究A	●	A2							創作研究A	●	2	
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究B	●	A2							創作研究B	●	2	
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究C	●	A2							創作研究C	●	2	
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究D	●	A2							創作研究D	●	2	
	日本語・日本文化についての知識を活用し、自分の意見として表現できる		日本語・日本文化に関する教養を活用し、日本語運用能力を用いて、自分自身の意見を的確に表現できる	国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミA	●	B1							発展ゼミA	●	1	
				国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミB	●	B1							発展ゼミB	●	1	
				国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミC	●	B1							発展ゼミC	●	1	
				国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミD	●	B1							発展ゼミD	●	1	
				国文学科専攻科目	演習科目	卒業論文・卒業制作	●	6							卒業論文・卒業制作	●	6	
	古典文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる		古典文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる	国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(上代・中古)A	○	A2							日本文学研究(上代・中古)A	○	2	
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(上代・中古)B	○	A2							日本文学研究(上代・中古)B	○	2	
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(中世・近世)A	○	A2							日本文学研究(中世・近世)A	○	2	
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(中世・近世)B	○	A2							日本文学研究(中世・近世)B	○	2	
	近現代文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる		近現代文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる	国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(近代・現代)A	○	A2							日本文学研究(近代・現代)A	○	2	
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(近代・現代)B	○	A2							日本文学研究(近代・現代)B	○	2	
	国語科教員として教育界に貢献するための能力が身についている		国語科教員として教育界に貢献するための能力が身についている	国文学科専攻科目	教職関連科目	学校文法入門	A2		学校文法入門	2								
				国文学科専攻科目	教職関連科目	書写A	B1	書写A	1									
				国文学科専攻科目	教職関連科目	書写B	B1		書写B	1								
				国文学科専攻科目	教職関連科目	漢文講読A	B1			漢文講読A	1							
				国文学科専攻科目	教職関連科目	漢文講読B	B1			漢文講読B	1							
				国文学科専攻科目	教職関連科目	日本書道史	A2			日本書道史	2							
				国文学科専攻科目	教職関連科目	中国書道史	A2			中国書道史	2							
				国文学科専攻科目	教職関連科目	中国文学	A2								中国文学	2		
				国文学科専攻科目	教職関連科目	中国文学史	A2								中国文学史	2		
	日本語・日本文化に関する関連知識が幅広く身についている		日本語学についての基礎的な知識が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目	日本語学概論	A2			日本語学概論	2							
			日本語の古典文法、現代文法についての基礎的な知識が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目	日本語文法概論	A2			日本語文法概論	2							
			古典文学史についての教養を身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目	古典文学史	A2			古典文学史	2							
			近現代文学史についての教養を身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目	近現代文学史	A2			近現代文学史	2							
	創作表現に関する高度な技術が身についている		創作表現に関する高度な技術が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目	創作演習(小説・エッセイ)	B1			創作演習(小説・エッセイ)	1							
				国文学科専攻科目	コース関連科目	創作演習(ライトノベル)	B1			創作演習(ライトノベル)	1							
				国文学科専攻科目	コース関連科目	創作演習(コピーライティング)	B1			創作演習(コピーライティング)	1							
				国文学科専攻科目	コース関連科目	創作演習(詩歌)	B1			創作演習(詩歌)	1							
				国文学科専攻科目	コース関連科目	創作演習(朗誦)	B1			創作演習(朗誦)	1							
	創作表現に関する高度な知識が身についている		創作表現に関する高度な知識が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目	創作表現研究A	A2								創作表現研究A	2		
				国文学科専攻科目	コース関連科目	創作表現研究B	A2								創作表現研究B	2		