# 平成19年度 大阪樟蔭女子大学 公開講演

近松の世界

『曽根崎心中』

を中心に



【講師】阪口弘之氏 大阪市立大学名誉教授

【とき】9月29日(土)

14:00~16:00(開場 13:30)

【ところ】大阪樟蔭女子大学

小阪キャンパス(近鉄奈良線「河内小阪」駅下車徒歩3分)

【受講料】無料 【対象】一般成人及び学生

【 申 込 み方 法 】 ハガキ又はFAXに以下の事項をご記入の上、お申込下さい。

\*参加タイトル名 \*氏名(ふりがな) \*郵便番号·住所·電話番号

※なお、受講許可書はお送りしませんので当日会場へお越しください。

申込締切/平成19年9月20日(木)必着

【申込み先】〒577-8550 東大阪市菱屋西 4-2-26 大阪樟蔭女子大学 国文学研究室

**63** 06-6723-8292

FAX 06-6723-8154

主催:大阪樟蔭女子大学 主管:大阪樟蔭女子大学学芸学部国文学科

## 平成19年度 大阪樟蔭女子大学公開講演会

## 近松の世界 『曽根崎心中』を中心に

本学では、地域の人々に親しまれる、開かれた大学を目指し、従来から公開講座や市民セミナー、公開授業などを実施しております。

「公開講演会」は、本学学芸学部の各学科が中心となり、計画する講演会です。各学科の特徴を生かしたテーマを選び、各分野でご活躍の講師をお招きし、市民の皆さんがお気軽に参加頂ける企画をしてまいりたいと思います。

今回は、「近松の世界『曽根崎心中』を中心に」と題して、第一線でご活躍なさっておられる阪口 弘之先生にご講演頂きます。皆様のご来場をお待ちしております。

### 【講演内容】

歴史ドラマとしてあった浄瑠璃に、当代市井人をはじめて主人公に据えたのは、元禄16年(西暦 1703年)5月、大坂竹本座初演の『曽根崎心中』であった。世話物の誕生である。

近松世話物の主人公は、ひとしく愚かしき人物である。しかし、それ故にこそ、またいとおしきものなのだという近松の深い思いが横たわる。近松の人間理解に思いをやりながら、今や世界の古典と呼ばれる『曽根崎心中』を、ドラマツルギーという観点から読みといていきたい。

## 【講師】阪口弘之 氏 (さかぐち ひろゆき)

大阪市立大学名誉教授。神戸女子大学教授。文学研究科長兼 古典文学研究センター長。著者に、『古浄瑠璃正本集』第7~第10(角川書店)、『浄瑠璃の世界』(世界思想社)、新日本古典文学大系『古浄瑠璃 説経集』(岩波書店)、新編日本古典文学全集『近松門左衛門集』①~③(小学館)、『関蝉丸神社文書』(和泉書院)など。

#### 【申込方法】

ハガキ又はFAXにて

- ①近松の世界『曽根崎心中』を中心に
- ②氏名(ふりがな)
- ③郵便番号·住所·電話番号

を明記の上、お申込下さい。

※なお受講許可証はお送りしませんので 当日会場までお越し下さい。

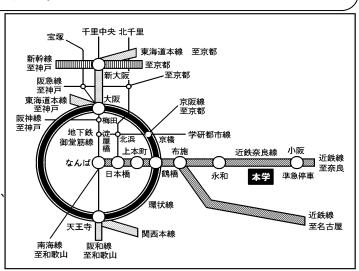
〒544-8550

東大阪市菱屋西 4-2-26

大阪樟蔭女子大学学芸学部国文学科

 $FAX \Rightarrow 06-6723-8154$ 

締切:平成 19 年 9 月 20 日



近鉄奈良線小阪駅下車 西へ300メートル 徒歩3分 ● 大阪から……30分 ● なんばから……20分 ● 天王寺から……25分 《※駐車スペースが御座いませんので、車で のお越しはご遠慮下さい。》

#### 個人情報の取り扱いについて

\* 受講のお申込に対し、ご提供頂いた個人情報につきましては、適切な方法で管理し、受講者の 同意なしに第三者への開示・提供は致しません。