

古典、トリックを  
テーマに書籍販売



栗林書房

国文学科の学生有志が3月30日(土)~4月30日(火)、近鉄河内小阪駅近くの栗林書房で販促活動を展開しました。今回の産学連携事業は昨夏からスタート。同店からの課題は「ネット販売はない実店舗ならではの強みを生かし、新たな本の紹介を通じて売り上げアップを図る」というものでした。就業体験を経て、学生たちはワ



ゴンを使ったPRを提案し、POPの制作や商品の選定に取り組みました。Aチームはどの年代の方にも手にとってもらえるよう、古典の原文、漫画、現代語訳を揃えました。Bチームは「トリックブック」をテーマに、飛び出す絵本やからくり仕掛けの本などを選びました。期間中は学生がデザインしたブックカバーも配布されました。

開催 エコクッキング教室を



門真市

健康栄養学科3年生によるチャレンジプロジェクト「グリーンティー」が5月19日(日)、門真市リサイクルプラザで小学生と保護者を対象にした「エコクッキング講座 夏だ!~果実たっぷりのケーキを作って1日必要な果実を食べよう~」を行いました。リンゴとパイナップルのフルーツケーキとバナナスムージーを作りながら、1日にどの程度の果物を摂るべきか、含有するビタミンやミネラルが体内でどんな効果をもたらすかなどを親子で楽しく学べる企画です。

牛乳パックでケーキ型を作り、廃棄分を少なくする材料の切り方や、節水できる食器の洗い方を学ぶなど、随所にエコの発想が生きた内容に、参加者からは喜びの声が上がっていました。

高大连携  
化粧ファッション学科で  
美容師体験



高大连携授業「生活とデザイン」の一環として、高校3年生が化粧ファッション学科の授業を体験しました。4月15日(月)は真殿由加里先生からパーマをかける際にロッドを髪に巻く「ワインディング」という技術を教わり、大学生とチームを作り、どれだけ速くロッドが巻けるかを競争しました。また、毛束を付けてロングヘアを実現する「エクステ」にも挑戦しました。また、4月24日(水)には森優子先生から美容コース、ファッション学コース、化粧品学コースの内容や取得できる資格について説明を受けました。その後は、プリントスタイルの「ブローチ」を作りました。生徒たちは進路選びのヒントを得られたようで、実り多い授業となりました。



「酒粕料理の過去から未来へ」

ライフプランニング学科3年生が、株式会社神戸酒心館と岡本商店街(ともに神戸市東灘区)が実施する「酒粕プロジェクト」の一環として、神戸酒心館「蔵の料理 さかばやし」の日本料理の新メニューづくりに取り組みました。

テーマは美肌や美容にスポットを当てた「酒粕で女子力アップ!」。普段、学生にはあまり馴染みのない酒粕ですが、特徴を生かしユニークなレシピを作り出そうと知恵を絞りました。学内プレゼン大会を勝ち抜いたのは「ぎゅっと詰め込みました!すき焼き風がんもどき」と、「酒粕料理の過去から未来へ」という、名前もユニークな2品。2月に「さかばやし」の季節限定メニューに加えられました。

神戸の料亭の酒粕メニューを開発



- 作り方
- 1 木綿豆腐は水切りする
  - 2 レンコンは1cmほどの角切り、白菜はざく切りに
  - 3 みりん、しょうゆ、砂糖、水、酒粕を混ぜ合わせ「すきやきのたれ」を作る
  - 4 肉、白菜、しいたけを3で煮る
  - 5 木綿豆腐を練りつぶし、角切りレンコンと酒粕、卵、山芋を入れ、混ぜる
  - 6 5を丸めて油で揚げる
  - 7 4(煮汁も)と5を盛り付ける

有名店のうどん学校が開講

太鼓亭



高校フードスタディコース2年生が、調理実習室に株式会社太鼓亭(大阪府箕面市)から講師を招き、「100年先のカラダを創る—太鼓亭うどん学校」に挑戦しました。小麦粉と塩、水を混ぜ、こねて、ゆで、完成させるところまで、材料の配合比率や温度、こねる時の力加減など、細かく注意しながらうどんを作り上げていきました。苦労もありましたが、全員がうどんを無事に完成させることができました。その後は、出来たてのうどんに舌鼓。最後に太鼓亭の講師から「太鼓亭うどん学校 麺許皆伝」の巻物が、1人ひとりに贈られました。



誇りを持ち、  
未来を見つめて  
学び続けてほしい

樟蔭中学校 教頭  
英語科 教諭

猪俣 恵美子先生

hagukumu

育むこころ

07

kokoro

英語科担当教員として英語教育に力を注ぐ一方、昨年から中学教頭として生徒たちの学校生活をサポートしている猪俣恵美子先生。学校の語学教育環境の変化、樟蔭生の移り変わりをおよそ四半世紀にわたり見つめ続けてきた猪俣先生ならではの思いを聞きました。

◆元気いっぱいの樟蔭生とともに

25年ほど前、私が赴任した頃の樟蔭生は、やんちゃという言葉で表現したくなるほど活発な生徒たちでした。初めはかちっとしたスーツ姿で彼女たちの後を追いかけていましたが、それでは年若い生徒たちに負けそうになります。そこで次第に、動きやすいパンツスタイルで勤務するようになりました。

◆続けることと自信を持つこと

英語教科担当だった時代から、どうすれば生徒たちの英語力が伸びるかということを考えてきました。生徒にいつも言うことは、「英語力は、一生ものじゃない」。どんなに頑張っても身に付けても、しばらく英語から離れてしまったら実力は下がってしまいます。「短期間に詰め込むよりも、少しずつでも毎日続けよう。そうすれば必ず上達するよ」というのが、経験に基づいた私からのメッセージです。

樟蔭中学校・高等学校の英語教育は、この四半世紀でずいぶん変わりました。今では英語ネイティブの先生がおられ、授業以外にも英語を学ぶ場ができています。高度な英語を学びたいという意欲があれば、どんどん実力を伸ばすことが可能です。

生徒には「間違いを恐れずに、自信を持って」と言ってあげたいですね。これは英語に限った話ではありませんが、最近自分に自信が持てない子が多いように感じます。せっかく良いものを持っていても、自分がその良さを認めていなければ外に出せません。まず自分のことを好きになり、素直に外に出してほしいと思います。私たち教員は、いつでも皆さんを応援しています。

◆コミュニケーション力を伸ばそう



これからの樟蔭生に望むことは、英語、日本語も含めてコミュニケーション力をもっと伸ばしてほしいということです。私たち教員はそのお手伝いをしていきます。AI(人工知能)がさまざまな場面で活用される時代に、人間が活躍できるのは、やはり人的コミュニケーションが必要とされる場面でしょう。豊かなコミュニケーションのベースは、自分を認め、他の人のことも認めること、これが本当の心の強さ、優しさだと思います。

現在の樟蔭中学校ではコースの違う生徒が同じクラスで学びます。異なるものを理解し、受け入れ、ともに成長していく場が自然にできていきます。ほかの道を目指す子ども友だちになれる環境があるのは素晴らしいことだと思います。

◆いつでも生徒のそばにいる人

教頭としての主な仕事は、クラス担任や生活指導の先生などから問題があがってきた時に対応することです。保護者の皆さまへの対応も任されています。生徒たちからは「教頭先生って何をしている人かな?」と思われるかも知れませんが、いろんなところをウロウロしている人、いつでもどこかにいる人、みんなが安心して学校生活を送るための存在、そんな感じで居続けたいと思っています。





FORUM

● 皆様とのコミュニケーションスペース

新任教員紹介

新任教員紹介
国文学科 黒田 大河
児童教育学科 森 繁男
健康栄養学科 一條 知昭
児童教育学科 兼重 昇
児童教育学科 幸田 美沙
中高 家庭科 常勤講師 白井 実希
中高 理科 常勤講師 西尾 美咲
学園事務局 経営戦略室 部長代理(5/1付) 大上 晴彦
児童教育学科 講師 下温 湯まゆみ

おとなの食育講座～おいしく・楽しく・ヘルシーに～

健康で豊かな生活を営むために必要な教養講座、調理実習を通して、健康的な食生活の実践を目指しましょう。

Table with 2 columns: 日時, 内容
10:00～11:00 ①おとなの食育～プロローグ～
11:10～13:10 ②日本人のためのがん予防法～食事編～(調理実習を含む)
13:20～14:20 ③健康的な食生活とは～取り入れたい和食のよさ～
14:30～15:30 ④スマートミールの上手な活用～かしこく食べて健康に!～

● 定員: 20名 ● 対象: 高校生・大学生・大学院生、社会人
● 講師: ①黒川 通典 教授 ②上田 由香理 講師
③岡田 千晶 講師 ④赤尾 正 准教授
● 受講料: 3,000円 ● 主催: 健康栄養学科

● 申込方法: 大学ホームページまたはFAXにて①住所②氏名(フリガナ)③年齢④性別⑤電話番号⑥FAX番号⑦参加希望講座名をご記入のうえ、下記までお申し込みください。
● お問い合わせ: くすのき地域協創センター TEL:06-6723-8237 FAX:06-6723-8302
URL:http://www.osaka-shoin.ac.jp/event/

化粧品ファッション学科スペシャル講座2019

PartⅣ 化粧の見え方と顔の魅力の心理学

お化粧で目はどのくらい大きく見えるのでしょうか。そもそも大きな目は本当に魅力的なのでしょうか。また、人々が整形手術に対して覚える抵抗感はどこからきているのでしょうか。最新の実験や調査の結果をふまえ、化粧品心理学の視点から考えます。ご好評につき、春の講座と同じ内容を開催します。

Table with 2 columns: 日時, 対象
日時 11月16日(土)10:30～12:00
対象 中学生・高校生・大学生・大学院生、社会人

● 講師: 松下 戦員 准教授
● 受講料: 無料
● 主催: 化粧品ファッション学科

● 申込方法: 大学ホームページまたはFAXにて①住所②氏名(フリガナ)③年齢④性別⑤電話番号⑥FAX番号⑦参加希望講座名をご記入のうえ、下記までお申し込みください。
● お問い合わせ: くすのき地域協創センター TEL:06-6723-8237 FAX:06-6723-8302
URL:http://www.osaka-shoin.ac.jp/event/

幼稚園の園庭開放

親子で幼稚園に遊びに来ませんか? 「子育て支援事業」の一環として、地域の未就園の子どもたちを対象に、毎回工夫を凝らし、ご家庭ではなかなか経験できないような楽しい遊びを企画しています。同時にミニ子育て相談会も行っています。

Table with 2 columns: 日時, 対象
日時 8月24日(土)、9月9日(月)、28日(土)、11月14日(木)、16日(土)、12月6日(金)、21日(土) いずれも10:00～12:00
対象 0～4歳までの未就園のお子さまと保護者(事前に申し込みが必要です)

● 費用: 無料 定員: 限定50名

申込 & お問い合わせ 大阪樟蔭女子大学附属幼稚園 TEL: 06-6723-8189 http://www.osaka-shoin.ac.jp/kg/

本学園で学ぶ留学生のホストファミリーを募集しています!

本学園の国際交流室では、本学で学ぶ留学生を受け入れていただけるホストファミリーを募集しています。留学生の受け入れにご興味のある方は、下記の問い合わせ先までご連絡ください。皆さまのご協力をお待ちしています。

● お問い合わせ | 国際交流室 Eメール: kokusai@osaka-shoin.ac.jp TEL:06-7507-2112 FAX:06-6723-8313

大阪樟蔭女子大学創立70周年記念フォーラム

新制大学設置認可70周年を記念してフォーラムを開催します。大学ブランドデザイン「美 Beautiful～美を通して社会に貢献する～」の方向性を示すと同時に、「SDGs」や「男女共同参画」について考えます。

Table with 2 columns: 日時, 場所
日時 11月17日(日)13:30～16:00
場所 本学園 翔空館

● 特別講演 テーマ「私らしく、美しく」 講師: 白井 文 客員教授(前尼崎市長)
● パネルディスカッション 白井 文先生、北尾 悟学長、在学生、卒業生

若葉祭(文化祭)中学校・高等学校

「今年の我らは風雅にうたう」 日時 9月29日(日)10:00～ 1 お問い合わせ | 中高幼事務室 TEL:06-6723-8185

学生が企業と開発した商品を販売しています!

★株式会社チョコス フリーザーバック

「肉や野菜など冷蔵庫に余りがない食材をレシピにしたアイデアが詰まった商品が完成」

★株式会社オカザキ ポイッシュバッグ

マチ付きでしっかり自立し、そのまま捨てられるゴミ箱。小さいゴミが出る洗面所や車内に便利。その他、コンパクトに持ち運びできるので、アウトドアやピクニックにも大活躍。「キャンデュ」など一部店舗で販売中です。

しょういん子育て絵本館開設記念フォーラム



大学児童教育学部は、西日本で数少ない「認定絵本館」課程認定校に選ばれたことを契機に、更なる実践・研究の場として「しょういん子育て絵本館」を開設します。開設を記念してフォーラムを開催します。

Table with 2 columns: 日時, 場所
日時 9月28日(土)14:00～16:00
場所 本学園 翔空館

● 児童文学作家 あまん きみこ氏 絵本作家 亀山 達矢氏(tupera tupera) コーディネーター 菅 正隆 教授(本学 児童教育学部)

● 読み聞かせ 杉上 佐智枝氏(日本テレビアナウンサー・絵本専門士)

※フォーラムの詳細は、決定次第ホームページ等でお知らせいたします。



樟蔭ホームカミングデー2019

日時 10月26日(土)11:00～16:00(予定) 対象 10歳区切りの満年齢を迎える学年の方 ※対象者の方は後日ご案内状をお送りいたします。 主催/お問い合わせ | 樟蔭学園 学園広報課 TEL:06-6723-8152

第69回くすのき祭 大学・大学院

「Happiness～はっちゃける幸せなひととき～」 Happinessとは、幸せ・幸福という意味があります。皆さんに「楽しかった」「また来年も来たい」と感じていただきたいです。 日時 10月26日(土)、27日(日)10:00～ 1 お問い合わせ | 学生支援課 TEL: 06-6723-8279

人事

退任(2019.3.31付) ●理事 高橋 重樹

退任(2019.3.31付) ●大学/教員 打田 良樹/榎原 みずす 辻 壽一/橋本 秀美 辻ハート・マラン

●中学校・高等学校/教員 尾崎 幸子/高木 乃江

●幼稚園/教員 三木 香織

●学園事務局/職員 神田 正治(2019.1.31付) 占部 敬士/中村 太一 原野 雅一

任用(再任除く)

●理事 小松 正人

●顧問 高橋 重樹

昇任

●大学/教授 根本 眞弓

●大学/准教授 長谷 あゆず

昇格・昇進 ●学園事務局/職員 総務部 部長 財務部 部長(※兼務) 経営戦略室 室長(※兼務) 大江 重治

総務部中高幼事務室 事務長 田中 圭子 総務部学園広報課 係長 齊藤 年隆 財務部 部長代理 上島 将義 財務部経理課 課長代理 山内 康平 財務部経理課 係長 古谷 真弓 入試広報部入試広報課 係長 阪下 朝子

異動(2019.4.1付)

●学園事務局/職員 総務部中高幼事務室 係員 大西 真(2018.11.1付採用) 総務部管財課 課長代理 浅倉 友紀(2018.11.1付採用) 総務部管財課 係長 原田 直紀 総務部管財課 係員 岩崎 友香子 経営戦略室経営企画課 係員 小西 清剛(2018.11.1付採用) 入試広報部入試広報課 係員 松本 泰輔(2018.11.1付採用) 企画部企画課 課長代理 服部 和美 企画部企画課 係員 浅岡 早紀(2018.11.1付採用) 学生支援部キャリアセンター 課長 坪田 玲子 学生支援部学生支援課 係員 和田 有里菜(2018.11.1付採用) 教育開発部修学支援課 課長 宮辻 幸仁 教育開発部修学支援課 係員 飼鳥 愛弓 ※児童教育支援室担当 原野 裕太郎(2018.11.1付採用)

寄付金応募へのお礼

この度、多くの皆様から寄付へのご応募を賜りましたことに、深く感謝申し上げます。皆様からの温かいご支援を励みに、教職員一同で今後ともより良い学園づくりに努めて参ります。

●寄付者のご芳名(敬称略・順不同) ※2018年6月1日～2019年6月30日までに寄付いただいた方を掲載しています。以降につきましては、次回号に掲載予定です。

Table listing names of donors under categories: 【高額寄付者】 現・元教職員, 【寄付者】 匿名1名, 【寄附生】 卒業生, 【高額の寄付者】 現・元教職員, 【寄付者】 匿名1名, 【寄附生】 卒業生. Includes names like 遠藤 克己, 秋葉 千保, etc.

学園を支えてくださる皆様へ 樟蔭学園が次世代にも誇れる学園として更なる飛躍を遂げるため、皆様からの温かいご支援をお願いいたします。寄付金にご協力くださいますようお願い申し上げます。寄付制度の詳細につきましては、学園広報課へお問い合わせください。

●お問い合わせ窓口●学園広報課 TEL:06-6723-8152 FAX:06-6723-8263

# クロスワードにチャレンジ! 抽選で5名様にプレゼント!

「樟蔭オリジナルミラー」

抽選で5名様にプレゼント!

- タテのカギ
- 即位した天皇が日本国の内外に即位を宣明する儀式「即位○○○○○○の儀」(2019年10月22日)
  - 若いときに勢いでやってしまったことを大人になってから後悔すること。「若気の○○○」
  - 日本のカレー専門店チェーン最大手○○番屋
  - 顔に目も鼻も口もない日本の妖怪。物事を直感的に感じ取る能力
  - 大阪府の公式マスコットキャラクター「○○やん」。大阪府の府鳥がモチーフ
  - 日本の神道の神事において神に奉納するため奏される歌舞
  - 最近の巻き髪には欠かせないヘアアイコン

1	2	3		4
5			6	
7		8		
10			11	
		12		

解答欄 A B C D

## ヨコのカギ

- 古い関西弁でアイスコーヒーのこと
- 東北地方で、霊の口寄せをする巫女
- 刺激を与えて、気力を起こさせること。「○○を入れる」
- 今年、豊洲市場で行われたマグロの初○○では、一匹3億3360万円と史上最高値を叩き出しニュースに
- 戦時中の女学生はスカートが廃止され○○○で登校した
- 52歳の現在も現役のプロサッカー選手。
- ニックネームは「キング・○○」
- 蚊によって媒介する感染症で急激な発熱が特徴。「○○○熱」
- 植田まさしによる4コマ漫画作品『○○ちゃん』。読売新聞に1982年から現在まで連載されている
- 女性解放運動の先駆者、平塚○○○。『青鞥』の初刊では「元女性は太陽であった」と書いた

## 卒業生現況調査へのご協力のお願い

学校法人樟蔭学園 学園広報課

拝啓 ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。また、平素は、学園への格別のご配慮を賜り、心より御礼を申し上げます。

このたび、樟蔭学園報「くすのき」181号が出来上がりましたのでお送りいたします。ご高覧いただき、ご感想をお聞かせいただければ幸いです。

さて、樟蔭学園では、学園各校を卒業された皆さまが、現在どのような状況で過ごしておられるのかをお聞きし、今後の学園運営の参考にさせていただきたいと考えております。また、この調査を通して、学園と皆さまとの相互の連携サポート体制を深めていきたいと考えています。つきましては、下記ハガキにご記入いただき、学園へご返信くださいますようお願い申し上げます。

尚、ご返信いただきました回答内容に関しましては、卒業生データの充実、今後の学園運営の参考、学園と卒業生との相互連携サポート体制の構築、学園報「くすのき」制作などの参考資料として使用させていただき、その他の目的には使用しないことをお約束いたします。

最後になりましたが、卒業生の皆さまの益々のご健勝とご活躍をお祈り申し上げますと共に、これからもご支援を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

敬具

※本学と関連があることを装った団体からアンケートが届くことがあるようですが、樟蔭学園(各校)または樟蔭同窓会からの直接のアンケートでない場合は、安易にご回答されないようご注意ください。

✂(キリトリ線)

郵便はがき

5 7 7 8 7 9 0

料金受取人払郵便

布施局  
承認  
501

大阪府東大阪市菱屋西4-2-26

学校法人 樟蔭学園  
学園広報課 行

差出有効期限  
令和2年6月  
30日まで有効  
(切手不要)



✂(キリトリ線)

クロスワード 解答欄	A	B	C	D
---------------	---	---	---	---

自由記述欄

クロスワードの解答を左の応募はがきの解答欄へご記入の上、ご応募ください。

(当選者のお知らせは、発送をもって発表にかえさせていただきます)

応募締切 2019年9月30日(月) 当日消印有効



樟蔭オリジナルミラー(緑)  
深緑のレザー(本革)が上品なミラーです。  
裏面には校章の型押しが入っています。

お問い合わせ  
学校法人樟蔭学園 総務部 学園広報課  
TEL:06-6723-8152 FAX:06-6723-8263  
Email:gakuen-pr@osaka-shoin.ac.jp

## 記入の仕方

### 卒業生現況調査アンケート

- ID番号  
宛名ラベルの氏名の右下に掲載されている番号をご記入ください。必須です。
- 勤務先 業種/職種  
前回のアンケートより変更があればご記入ください。  
業種 例: 製造業、金融業、小売業、サービス業、教育、医療・福祉、公務、自営業 など  
職種 例: 営業、販売、事務、公務員、教員、医療系専門職、栄養士・管理栄養士、企画・管理、専門職 など
- 新住所  
住所変更のある場合のみご記入ください。

### 学園報「くすのき」について

- Q1: どんなコーナーがあれば良いと思いますか?  
Q2: 旧教員で気になる先生はいますか?  
Q3: 現在活躍されているご友人(卒業生)を紹介してください。

※連絡先および氏名に関する変更事項に関しては、樟蔭同窓会へも情報提供させていただきますことをご了承ください。

✂(キリトリ線)

## 卒業生現況調査アンケート

フリガナ		お名前	
ID番号 ※必須		(旧姓)	
勤務先	企業名	所属	役職
	職種		
(住所変更)		あり	なし
※住所変更「あり」の場合は新住所をご記入ください			
新住所	TEL ( ) -		
学園報「くすのき」について			
Q1			
Q2	氏名	所属(中・高・大)	教科担当
Q3	氏名	(旧姓)	最終卒業校/年
活躍の詳細			

同封の「個人情報保護シール」を貼付のうえ、ご投函ください。

Column-15

『ちょっとだけ物理』

中学校・高等学校

小嶋 祥吾 先生



こじま・しょうご

●中高 教諭  
担当教科：理科  
三重県生まれ。2009年4月より樟蔭中学校・高等学校に勤務。子育てに奮闘中。



私たちの生活において、物理はとても関わりの深い学問です。例えば、人は床の上を歩いて進むことができますが、氷の上では上手に歩くことができません。日中の空は青く見えますが、夕方の空は赤く見えます。料理をするときIHを使用する人もいます。その他にも、2027年に開業予定のリニアモーターカーの技術にも深く関わっています。ちなみに、東京―大阪間の開通予定は2045年、時速500kmで走行し約70分で到着すると言われています。今回は、私が面白いと思う「光」の分野について少しだけ紹介させていただきます。

みなさんが太陽を絵具で描くとき、多く

の方が赤っぽい色を選ぶと思います。おそらく、暖かいイメージがあるからでしょう。それでは実際に太陽を見たとき、太陽は何色に見えるでしょうか？ 赤というより、白っぽく見えませんか？ 何色もの絵具を混ぜ合わせると黒色になりますが、何色もの光が合わさると人は白く見えます。つまり、太陽から届いている光は白色の光ではなく、さまざまな色の光が届いているのです。人が光として感じ取る光を可視光線といい、見えない範囲を紫外線や赤外線などといいます。蝶の場合、人が見るのできない紫外線まで見ることができるので、人とは違った景色を見ていることになります。その他にも、雨上がりの晴れた空に虹がかかっているようすを見たことがあると思います。さて、虹の色は外側から何色から何色に変化していったでしょうか？よく見かける虹は、外側から「赤→黄→青→紫」となっており、主虹といいます。主虹は、太陽光に

含まれるさまざまな色の光が、大気中の水滴によって屈折、反射することによって生じます。水滴によって屈折するときの角度が光の色ごとに異なるため、虹のように色づいて見えるのです。しかし、水滴のなかで2回反射すると外側から「紫→青→黄→赤」となる虹もあり、副虹といいます。ものすごく稀ですが、太陽光でなくても月光によってできる夜の虹などもあります。なかなか日常生活の中で気づくことの難しい現象ですので、一度、蝶の見ている世界や虹について調べてみる面白さを感じたいと思います。

今回は「光」について紹介させていただきましたが、他にも「力学」や「電磁気」などがあり、物理はとても広い学問です。学んでいく中で、当たり前と思っていた世界とは違う世界を知ることができます。学生のみなさんも物理でなくてもよいので、興味のあることを深め、自分の世界を広げてください。違った景色が待っているかもしれません。

私のイチ押し！

現在、国文学科で日本文学を教えています。幼い頃から、なかなか読み終わらない長い長い物語が好きでした。現実には行けない場所で、出会えない人々と出会える本の世界の楽しさ、面白さを伝えたいと思っています。

中 周子 教授

大学学芸学部 国文学科 教授・専門分野：日本文学  
京都府生まれ。1987年、樟蔭学園の創設70周年に就職しました。趣味は和菓子と読書。



万葉集と日本人

著者：小川靖彦  
発行：株式会社 KADOKAWA



新年号「令和」の大典として『万葉集』が注目されています。奈良時代に成立した『万葉集』が、今なお読まれているのは驚くべきことです。しかも、今年のように、突如、注目を浴びることが、これまでも幾度もありました。そんな『万葉集』と日本人との関わりを追求しつつ、千二百年も読み継がれて来た『万葉集』の魅力を解き明かしてくれる本です。



新源氏物語

著者：田辺聖子  
発行：株式会社新潮社

何度読んでも面白い、世界最古の長編『源氏物語』。田辺聖子さんも終生『源氏物語』の大ファンでした。そして、天賦の文才を生かして小説版『源氏物語』を書き上げられたのです。原典の雅な芳香を残しつつ大胆に再構築して書き換えられた『新源氏物語』は原作よりも面白いかもしれません。田辺聖子さんの代表作といってもよいと思います。

キリンの子  
鳥居歌集

著者：鳥居  
発行：株式会社 KADOKAWA



悲しくも美しく力強い歌集です。両親の離婚、母親の自殺、養護施設での虐待、ホームレス生活、そんな状況の中で学校にも行けなかった少女が、拾った新聞で字を覚えて綴った歌集。なぜ短歌を、と思うのですが、万葉時代から千年以上も、天皇や庶民に詠みつがれてきた歌の世界で、人々の喜怒哀楽が平等に歌われていることに憧れたと言います。「歌の力」を痛感した一冊です。



学校法人 樟蔭学園

大阪樟蔭女子大学/大学院 樟蔭高等学校 樟蔭中学校 大阪樟蔭女子大学附属幼稚園