

令和5（2023）年度入学生カリキュラム カリキュラムマップ

学科・専攻名	国文学科 創作表現コース																															
育成する人材像・到達目標			到達目標に対応する授業科目						1年						2年						3年						4年					
育成する人材像	到達目標1（綱）	到達目標2（細）	科目区分1	科目区分2	科目区分3	授業科目			春			秋			春			秋			春			秋			春			秋		
						科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位
1. 日本語・日本文化（言葉・文学・芸能・書道・創作など）に関する知識について学び、教養として身につけることで、正しい日本語や多様な表現を使いこなし、学んだことを自らの言葉で積極的に発信することで、社会に貢献できる人。	学芸学部の学びについて理解している 日本語・日本文化の本質を理解し、基礎的な知識が身についている 読書についての習慣や技術が身についている 国文学科で学ぶ分野の概要や意義について理解している 大阪・上方のことば文化を理解し、基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる 大阪・上方のことば文化の基礎的な知識が身についている 大阪ことばについての知識が身についている 大阪文学についての知識が身についている 上方文化についての知識が身についている 大阪ことばについて理解し、活用することができる 上方文化について理解し、活用することができる	学芸学部の学びについて理解している 日本語・日本文化の本質を理解し、基礎的な知識が身についている 読書についての習慣や技術が身についている 国文学科で学ぶ分野の概要や意義について理解している 大阪・上方のことば文化を理解し、基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる 大阪・上方のことば文化の基礎的な知識が身についている 大阪ことばについての知識が身についている 大阪文学についての知識が身についている 上方文化についての知識が身についている 大阪ことばについて理解し、活用することができる 上方文化について理解し、活用することができる	学士課程基幹教育科目	樟蔭コア科目	樟蔭スピリット	樟蔭の窓	●	A2	樟蔭の窓	●	2																					
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		日本文学概論	●	A2	日本文学概論	●	2																					
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		書物を学ぶ、書店で学ぶ		D2																								
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		読書へのいざない	●	B1	読書へのいざない	●	1																					
			学士課程基幹教育科目	主題別科目	③今を考える・未来を生きる	文学の読み方		A2	文学の読み方		2																					
			国文学科専攻科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	新聞で学ぶ日本語A		B1	新聞で学ぶ日本語A		1																					
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	新聞で学ぶ日本語B		B1																								
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	生活の中の日本語A		B1																								
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	生活の中の日本語B		B1																								
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	情報リテラシー	情報処理基礎A	●	C1	情報処理基礎A	●	1																					
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	情報リテラシー	情報処理基礎B	●	C1																								
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	情報リテラシー	情報と社会	●	A2	情報と社会	●	2																					
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	情報リテラシー	サブカルチャー論		A2																								
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		国文学入門	●	A2																								
2. 大阪・上方のことば文化を積極的に理解し、他者に伝え、受け継いで行く人。	教員として教育界に貢献することはもとより、図書館司書、出版業界を含む一般企業、行政機関、地域社会などにおいて、日本語の高度な使い手として活躍できる人。	大阪・上方のことば文化を理解し、基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる 大阪・上方のことば文化の基礎的な知識が身についている 大阪ことばについての知識が身についている 大阪文学についての知識が身についている 上方文化についての知識が身についている 大阪ことばについて理解し、活用することができる 上方文化について理解し、活用することができる 出版編集に関する基礎的な知識、技術が身についている 著作権法規についての基礎的な知識が身についている 創作表現についての理論を理解している 古典文学史についての教養を身につける 近現代文学史についての教養を身につける 日本語・日本文化についての知識を自分で説明できる	国文学科専攻科目	学科基礎科目	大阪・上方のことば文化	大阪・上方のことば文化	●	A2	大阪・上方のことば文化	●	2																					
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	大阪ことば入門	大阪ことば入門	●	A2																								
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	大阪文学入門	大阪文学入門	●	A2																								
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	上方文化入門	上方文化入門	●	A2																								
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	大阪ことば研究	A2																										
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	上方文化研究	A2																										
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	出版編集企画論	●	A2																									
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	著作権概説	●	A2																									
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	創作理論と実践A	●	A2																									
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	創作理論と実践B	●	A2																									
3. 教員として教育界に貢献することはもとより、図書館司書、出版業界を含む一般企業、行政機関、地域社会などにおいて、日本語の高度な使い手として活躍できる人。	大阪・上方のことば文化を理解し、基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる 大阪・上方のことば文化の基礎的な知識が身についている 大阪ことばについての知識が身についている 大阪文学についての知識が身についている 上方文化についての知識が身についている 大阪ことばについて理解し、活用することができる 上方文化について理解し、活用することができる 出版編集に関する基礎的な知識、技術が身についている 著作権法規についての基礎的な知識が身についている 創作表現についての理論を理解している 古典文学史についての教養を身につける 近現代文学史についての教養を身につける 日本語・日本文化についての知識を自分で説明できる	出版編集企画論	国文学科専攻科目	学科基礎科目	古典文学史	古典文学史	●	A2																								
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	近現代文学史	近現代文学史	●	A2																								
			国文学科専攻科目	演習科目	ことは文化の世界（日本語学）	○	D2																									
			国文学科専攻科目	演習科目	ことは文化の世界（古典文学）	○	D2																									
			国文学科専攻科目	演習科目	ことは文化の世界（近現代文学）	○	D2																									
			国文学科専攻科目	演習科目	ことは文化の世界（上方文化）	○	D2																									
			国文学科専攻科目	演習科目	ことは文化の世界（書道）	○	D2																									
			国文学科専攻科目	演習科目	ことは文化の世界（創作表現）	○	D2																									
			国文学科専攻科目	演習科目	研究入門ゼミ	●	B1																									
			国文学科専攻科目	学科基礎科目	文学作品講読(上代・中古)A	○	B1																									
4. 創作表現に関する高度な知識、技術が身についている	日本語・日本文化についての知識を自分で説明できる 大阪・上方のことば文化の基礎的な知識が身についている 大阪ことばについての知識が身についている 大阪文学についての知識が																															

学科・専攻名	国文学科 創作表現コース																															
育成する人材像	育成する人材像・到達目標		到達目標に対応する授業科目									1年			2年			3年			4年											
	到達目標1 (綱)		到達目標2 (細)		科目区分1	科目区分2	科目区分3	授業科目				春	秋	春	秋	春	秋	春	秋	春	秋	春	秋									
	創作表現に関する高度な知識を身につけて、その知識を創作表現に活用することができる	日本語・日本文化についての知識を活用し、自分の意見として表現できる	古典文学についての教養を身につけて、その知識を現代に活用することができる	近現代文学についての教養を身につけて、その知識を現代に活用することができる	国語科教員として教育界に貢献するための能力が身についている	日本語・日本文化に関する関連知識が幅広く身についている	書道の基礎的な技術が身についている	書道の高度な技術が身についている	授業科目	必選	単位	授業科目	必選	単位	授業科目	必選	単位	授業科目	必選	単位	授業科目	必選	単位									
									国文学科専攻科目	学科発展科目		創作表現研究A	●	A2	国文学科専攻科目	学科発展科目		創作表現研究A	●	2	国文学科専攻科目	学科発展科目		創作表現研究B	●	2						
									国文学科専攻科目	学科発展科目		創作表現研究B	●	A2																		
									国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミA	●	B1																		
									国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミB	●	B1																		
									国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミC	●	B1																		
									国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミD	●	B1																		
									国文学科専攻科目	演習科目		卒業論文・卒業制作	●	6																		
									国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(上代・中古)A	○	A2																		
									国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(上代・中古)B	○	A2																		
									国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(中世・近世)A	○	A2																		
									国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(中世・近世)B	○	A2																		
									国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(近代・現代)A	○	A2																		
									国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(近代・現代)B	○	A2																		
									国文学科専攻科目	教職関連科目		学校文法入門		A2		学校文法入門		2														
									国文学科専攻科目	教職関連科目		書写A		B1	書写A	1																
									国文学科専攻科目	教職関連科目		書写B		B1	書写B	1																
									国文学科専攻科目	教職関連科目		漢文講読A		B1			漢文講読A	1														
									国文学科専攻科目	教職関連科目		漢文講読B		B1			漢文講読B	1														
									国文学科専攻科目	教職関連科目		中国文学		A2							中国文学	2										
									国文学科専攻科目	教職関連科目		中国文学史		A2								中国文学史	2									
									国文学科専攻科目	コース関連科目		日本語学概論		A2			日本語学概論	2														
									国文学科専攻科目	コース関連科目		日本語文法概論		A2				日本語文法概論	2													
									国文学科専攻科目	コース関連科目		日本語文法概論		A2																		
									国文学科専攻科目	コース関連科目		漢字書法A		B1			漢字書法A	1														
									国文学科専攻科目	コース関連科目		漢字書法B		B1			漢字書法B	1														
									国文学科専攻科目	コース関連科目		仮名書法A		B1			仮名書法A	1														
									国文学科専攻科目	コース関連科目		仮名書法B		B1			仮名書法B	1														
									国文学科専攻科目	コース関連科目		漢字仮名交じり書法A		B1			漢字仮名交じり書法A	1														
									国文学科専攻科目	コース関連科目		漢字書法C		B1				漢字書法C	1													
									国文学科専攻科目	コース関連科目		仮名書法C		B1				仮名書法C	1													
									国文学科専攻科目	コース関連科目		漢字仮名交じり書法B		B1																		
									国文学科専攻科目	コース関連科目		鑑賞法		A2								鑑賞法	2									
									国文学科専攻科目	コース関連科目		篆刻法		B1								篆刻法	1									
									国文学科専攻科目	コース関連科目		書論		A2								書論	2									
									国文学科専攻科目	コース関連科目		創作研究A		A2								創作研究A	2									
									国文学科専攻科目	コース関連科目		創作研究B		A2								創作研究B	2									