

## 令和5(2023)年度入学生カリキュラム カリキュラムマップ

学科・専攻名 国文学科 書道コース		到達目標に対応する授業科目												4年														
育成する人材像	到達目標1（綱）	到達目標2（細）	授業科目			1年				2年				3年				4年				春 秋						
			科目区分1	科目区分2	科目区分3	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位		
1. 日本語・日本文化（言葉、文学、芸能・書道・創作など）に関する知識について学び、教養として身につけることで、正しい日本語や多様な表現を使いなし、学んだことを自らの言葉で積極的に発信することで、社会に貢献できる人。	学芸学部の学びについて理解している	日本語・日本文化の本質を理解し、基礎的な知識が身についている	学士課程基幹教育科目	樟蔭コア科目	樟蔭スピリット	樟蔭の窓	●	A2	樟蔭の窓	●	2																	
2. 大阪・上方のことば文化を積極的に理解し、他者に伝え、受け継いで行く人。	日本語・日本文化の本質を理解し、基礎的な知識が身についている	文学についての基礎的な知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		日本文学概論	●	A2	日本文学概論	●	2																	
3. 教員として教育界に貢献することはもとより、図書館司書、出版業界を含む一般企業、行政機関、地域社会などにおいて、日本語の高度な使い手として活躍できる人。	国文学科で学ぶ分野の概要や意義について理解している	読書についての習慣や技術が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		書物を学ぶ、書店で学ぶ	D2								書物を学ぶ、書店で学ぶ	2												
大阪・上方のことば文化を理解し、基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる	大阪・上方のことば文化を理解し、基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる	大阪・上方のことば文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		③今を考える・未来を生きる	●	B1	読書へのいざない	●	1																	
書道科教員として社会に貢献するための基礎的な知識、技術が身についている	書道の基礎的な技術が身についている	国文学科専攻科目	言語・情報科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	新聞で学ぶ日本語A	B1		新聞で学ぶ日本語A	1																		
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のかたで表現できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		大阪ことば入門	●	A2	大阪ことば文化	●	2																	
古典文学を理解し作品について深く読解することができる	古典文学を理解し作品について深く読解することができる	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		大阪文学入門	●	A2							大阪文学入門	●	2											
近現代文学を理解し作品について深く読解することができる	近現代文学を理解し作品について深く読解することができる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		上方文化入門	●	A2							上方文化入門	●	2											
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている	書道の高度な技術が身についている	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		大阪ことば研究	A2																					
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		上方文化研究	A2																					
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		漢字書法A	●	B1							漢字書法A	●	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		漢字書法B	●	B1							漢字書法B	●	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		仮名書法A	●	B1							仮名書法A	●	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		仮名書法B	●	B1							仮名書法B	●	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	大阪ことばについての知識が身についている	国文学科専攻科目	学科基礎科目		漢字仮名交じり書法A	●	B1							漢字仮名交じり書法A	●	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（日本語学）	○	D2							ことば文化の世界（日本語学）	○	2											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（古典文学）	○	D2							ことば文化の世界（古典文学）	○	2											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（近現代文学）	○	D2							ことば文化の世界（近現代文学）	○	2											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（上方文化）	○	D2							ことば文化の世界（上方文化）	○	2											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（書道）	○	D2							ことば文化の世界（書道）	○	2											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（創作表現）	○	D2							ことば文化の世界（創作表現）	○	2											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	上方文化についての知識が身についている	国文学科専攻科目	演習科目		研究入門セミ	●	B1							研究入門セミ	●	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	古典文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		文学作品講読（上代・中古）A	○	B1							文学作品講読（上代・中古）A	○	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	古典文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		文学作品講読（上代・中古）B	○	B1							文学作品講読（上代・中古）B	○	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	古典文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		文学作品講読（中世・近世）A	○	B1							文学作品講読（中世・近世）A	○	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	古典文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		文学作品講読（中世・近世）B	○	B1							文学作品講読（中世・近世）B	○	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	近現代文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		文学作品講読（近代・現代）A	○	B1							文学作品講読（近代・現代）A	○	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	近現代文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		文学作品講読（近代・現代）B	○	B1							文学作品講読（近代・現代）B	○	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	日本語の文章について深く理解し、自分の考えを表現することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		日本語講読（現代語）	○	B1							日本語講読（現代語）	○	1											
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	日本語の文章について深く理解し、自分の考えを表現することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		日本語講読（古典語）	○	B1							日本語講読（古典語）	○	1											
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている	書道の高度な技術が身についている	日本語の文章について深く理解し、自分の考えを表現することができる	国文学科専攻科目	学科発展科目		漢字書法C	●	B1																				
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている	書道の高度な技術が身についている	日本語の文章について深く理解し、自分の考えを表現する																										

学科・専攻名	国文学科 書道コース																											
育成する人材像	育成する人材像・到達目標			到達目標に対応する授業科目								1年				2年				3年								
	到達目標1(綱)	到達目標2(細)		科目区分1	科目区分2	科目区分3	授業科目			春		秋		春		秋		春		秋		春		秋				
							科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	
							国文学科専攻科目	学科発展科目		書論	●	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究A	●	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究B	●	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究C	●	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究D	●	A2																
			日本語・日本文化についての知識を活用し、自分の意見として表現できる				国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミA	●	B1																
							国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミB	●	B1																
							国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミC	●	B1																
							国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミD	●	B1																
							国文学科専攻科目	演習科目		卒業論文・卒業制作	●	6																
			古典文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる				国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(上代・中古)A	○	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(上代・中古)B	○	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(中世・近世)A	○	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(中世・近世)B	○	A2																
			近現代文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる				国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(近代・現代)A	○	A2																
							国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(近代・現代)B	○	A2																
			国語科教員として教育界に貢献するための能力が身についている				国文学科専攻科目	教職関連科目		学校文法入門		A2			学校文法入門		2											
							国文学科専攻科目	教職関連科目		書写A		B1	書写A	1														
							国文学科専攻科目	教職関連科目		書写B		B1			書写B		1											
							国文学科専攻科目	教職関連科目		漢文講読A		B1				漢文講読A		1										
							国文学科専攻科目	教職関連科目		漢文講読B		B1					漢文講読B		1									
							国文学科専攻科目	教職関連科目		日本書道史		A2					日本書道史		2									
							国文学科専攻科目	教職関連科目		中国書道史		A2				中国書道史		2										
							国文学科専攻科目	教職関連科目		中国文学		A2									中国文学		2					
							国文学科専攻科目	教職関連科目		中国文学史		A2										中国文学史		2				
			日本語・日本文化に関する関連知識が幅広く身についている				日本語学についての基礎的な知識が身についている	国文学科専攻科目		コース関連科目			日本語学概論		A2			日本語学概論		2								
							日本語の古典文法、現代文法についての基礎的な知識が身についている	国文学科専攻科目		コース関連科目			日本語文法概論		A2				日本語文法概論		2							
							古典文学史についての教養を身についている	国文学科専攻科目		コース関連科目			古典文学史		A2				古典文学史		2							
							近現代文学史についての教養を身についている	国文学科専攻科目		コース関連科目			近現代文学史		A2				近現代文学史		2							
			創作表現に関する高度な技術が身についている				創作表現に関する高度な技術が身についている	国文学科専攻科目		コース関連科目			創作演習(小説・エッセイ)		B1			創作演習(小説・エッセイ)		1								
							国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習(ライトノベル)		B1					創作演習(ライトノベル)		1									
							国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習(コピーライティング)		B1					創作演習(コピーライティング)		1									
							国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習(詩歌)		B1					創作演習(詩歌)		1									
							国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習(朗誦)		B1					創作演習(朗誦)		1									
			創作表現に関する高度な知識が身についている				国文学科専攻科目	コース関連科目		創作表現研究A		A2									創作表現研究A		2					
							国文学科専攻科目	コース関連科目		創作表現研究B		A2										創作表現研究B		2				