

# いのちの継承 ～水と交易の未来社会のデザイン～

開催日: 2025年4月15日(火) 会場: 山本能楽堂

入場料  
無料



山本章弘氏  
公益財団法人山本能楽堂代表理事  
重要無形文化財総合指定保持者



吉富志津代氏  
武庫川女子大学  
教授



濱田信吾氏  
大阪樟蔭女子大学  
教授



池上淳子氏  
小倉屋(株)  
代表取締役副社長



富田昇太郎氏  
ホクセイプロダクツ(株)  
代表取締役社長



岩城達己氏  
(一社)白老おもてなしガイドセンター  
代表



中島さち子氏  
2025年日本国際博覧会テーマ事業  
プロデューサー/ジャズピアニスト



ケコア・ハーマン氏  
ハワイ大学ヒロ校  
准教授



カラーマナマナ・ハーマン氏  
全米先住民言語リソースセンター  
タマルバイ財団研修員



岡田ヴィンス氏  
ハワイパシフィック大学  
准教授



フェルナンド・バスケス氏  
在日ブラグアイ共和国大使館  
二等書記官兼領事



岩谷みえエレナ氏  
(一社)日本ニャンドゥティ協会  
代表理事



岡田育子氏  
北海道アイヌ協会認定  
優秀工芸師

## program

10:00-10:10 オープニング

- 主催者挨拶: 白老文化観光推進実行委員会 事務局長 中村諭
- ご挨拶: 公益財団法人山本能楽堂 代表理事 山本章弘氏

10:10-10:25 白老町とプロジェクトの紹介

- 司会: 吉富志津代氏(武庫川女子大学 教授)
- 発表: 武又聖規(白老文化観光推進実行委員会 文化観光プロデューサー)

10:30-11:30 パネルディスカッション  
第一部「昆布ロードと未来の交易」

- モデレーター: 濱田信吾氏(大阪樟蔭女子大学 教授)
- パネリスト: ① 池上淳子氏(小倉屋(株) 代表取締役副社長)  
② 熊谷威二(白老文化観光推進実行委員会 会長)  
③ 富田昇太郎氏(ホクセイプロダクツ(株) 代表取締役社長)  
④ 岩城達己氏((一社)白老おもてなしガイドセンター 代表)

11:35-12:00 特別舞踊  
「白老フラ披露～文化が紡ぐ絆の舞～」

- 出演者: カラーマナマナ・ハーマン氏(全米先住民言語リソースセンター、タマルバイ財団研修員)  
ケコア・ハーマン氏(ハワイ大学ヒロ校 准教授)

昨年、ケコア氏と妻のベレ氏が白老を訪れた際に、白老の大地や自然、そこに息づく命、そして人々とのふれ合いからインスピレーションを受け、創作された特別な舞。アイヌ文化の「ウイムム(交易)」がモノや知恵の交換だけではなく、精神文化の交流を意味するようにフラの舞もまた、異なる文化を超えて人々を結びつける力を持っています。大地に根ざしたアイヌの精神と、自然への感謝を込めて舞うフラが響き合う瞬間に、私たちは「いのちのつながり」と「共生の心」の大切さを感じとることでしょう。

12:00-12:50 昼休憩・交流タイム

13:00-14:15 能楽×大阪・関西万博プロジェクト  
「いのちが躍る、いのちが歌う、いのちがひらく」

- 山本章弘氏(公益財団法人山本能楽堂 代表理事、重要無形文化財保持者)
- 中島さち子氏(2025年日本国際博覧会テーマ事業プロデューサー)

14:20-15:20 パネルディスカッション  
第二部『アイヌ文化と未来の交流』

- モデレーター: 吉富志津代氏(武庫川女子大学 教授)
- パネリスト: ① 岡田ヴィンス氏(ハワイパシフィック大学 准教授)  
② フェルナンド・バスケス氏(在日ブラグアイ共和国大使館 二等書記官兼領事)  
③ 岩谷みえエレナ氏((一社)日本ニャンドゥティ協会 代表理事)  
④ 岡田育子氏(北海道アイヌ協会認定優秀工芸師)

15:25-15:45 クロージング・未来へのメッセージ

- モデレーター: 吉富志津代氏(武庫川女子大学 教授)
- 登壇者: 中島さち子氏ほか



主催 白老文化観光推進実行委員会



日本博2.0  
公式Webサイト  
(英語版)

事前申し込み (先着100名様限り) 【申込先】 事務局: 北海道白老郡白老町大町2丁目3-10  
E-mail: shiraoui.ra@gmail.com 担当: 中村・武又

北の  
まじごと

～アイヌ刺しゅうと織りの世界～  
Handiwork from north of JAPAN  
The World of Ainu Embroidery and Textiles  
2025 4.9(水) → 14(月) 開催!  
阪急うめだ 9階 うめだギャラリー-展示販売- 入場無料  
こちら是非お越しください!

アイヌ文様  
刺しゅう体験等も  
随時開催

北海道の伝統美である「アイヌ刺しゅうと織り」をテーマにした展示・販売会。白老が誇る匠たちのモノづくりに加え、アイヌに伝わる文化や作品の魅力をご紹介。さらに、アイヌ刺しゅうやムックリ作りといったワークショップも。