

第29回 樟蔭ファッションセミナー

タトゥーとファッションその不思議な関係

講師

Yamamoto Yoshimi
山本 芳美

都留文科大学 文学部比較文化学科 教授

日時

2016年11月13日(日)
13:00～15:00
(開場 12:30)

会場

大阪樟蔭女子大学
翔空館 10F・S1001 教室

問合せ先

大阪樟蔭女子大学 学芸学部 化粧ファッション学科
樟蔭ファッションセミナー事務局

■TEL・FAX 06-6723-8227

■E-mail fashionseminar@osaka-shoin.ac.jp

【申込み不要・受講無料】

 **大阪樟蔭女子大学**

OSAKA SHOIN WOMEN'S UNIVERSITY

主管：学芸学部 化粧ファッション学科 被服学専攻・化粧学専攻
(H.28年4月より旧被服学科から化粧ファッション学科に名称変更)

共催：関西ファッション連合 (KanFA)



平成 28 年度大阪樟蔭女子大学 公開講座
第 29 回 樟蔭ファッションセミナー

受講無料
申込み不要

日本で唯一、服飾から化粧、ヘアスタイルまでファッション、装うこと全体を学べる大阪樟蔭女子大学被服学科では、2006 年秋より数十回に渡り樟蔭ファッションセミナーを開催し、ファッションにかかわるビビットな話題を最前線で活躍されている方々にお話いただいています。

ファッションを創る楽しみ、デザインし科学して創る楽しみ、あるいはメイクやヘアスタイルで変身するおもしろさを味わうだけでなく、ときには知的好奇心をくすぐる最先端の情報に接触することでファッションに対する多様な見方、考え方を学んでいただけたら幸いです。ファッションに知的で美的なセンスが要求される時代です。ふるってご参加下さい。

タトゥーとファッション

その不思議な関係

日時

2016 年 11 月 13 日 (日)
13:00 ~ 15:00 (開場 12:30)

会場

大阪樟蔭女子大学
翔空館 10F・S1001 教室

今回の講義では、タトゥーを取り上げます。外国由来のタトゥーはいつからどのように行われてきた「装い」なのかを解説したうえで、日本の伝統的な刺青(彫り物)とのちがいや特徴についてお話しします。タトゥーってちょっと怖そうですが、実はタトゥーから着想を得て、三宅一生をはじめとする現代のファッションデザイナーはさまざまな作品づくりをしています。いろいろな実例をお見せしながら、話を進めます。

講師

Yamamoto Yoshimi

山本 芳美 氏

都留文科大学 文学部比較文化学科教授



1968 年生まれ。学術博士(論文・昭和女子大学大学院) / 文化人類学者。跡見学園女子大学在学中の 1990 年より、イレズミをはじめとする身体文化の研究を開始し現在に至る。「化粧文化研究者ネットワーク」世話人。主なフィールドは沖縄と台湾。主著に『イレズミと日本人』(平凡社)、『イレズミの世界』(河出書房新社)、『コスプレする社会——サブカルチャーの身体文化』(成実弘至編、せりか書房)、『靴づくりの文化史——日本の靴と職人』(稲川實との共著、現代書館)などがある。

問い合わせ先

大阪樟蔭女子大学 学芸学部化粧ファッション学科
樟蔭ファッションセミナー事務局
〒577-8550 東大阪市菱屋西 4-2-26
[TEL/FAX] 06-6723-8227
[E-mail] fashionseminar@osaka-shoin.ac.jp
[URL] <http://www.osaka-shoin.ac.jp/univ/>



★近鉄奈良線 「河内小阪駅」下車 西へ徒歩 4 分 (300m)
★おおさか東線 「JR 河内永和駅」下車 東へ徒歩 5 分 (400m)

主催



大阪樟蔭女子大学

主管: 学芸学部 化粧ファッション学科 被服学専攻・化粧学専攻
(H.28 年 4 月より旧被服学科から化粧ファッション学科に名称変更)
共催: 関西ファッション連合 (KanFA)