

令和3（2021）年度入学生カリキュラム カリキュラムマップ

学科・専攻名	国文学科 書道コース																								
ミッション(教育目標)・到達目標			到達目標に対応する授業科目												1年			2年			3年				
組織のミッション	到達目標1(綱)	到達目標2(細)	科目区分1	科目区分2	科目区分3	授業科目			春		秋		春		秋		春		秋		春		秋		
						科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位		
以下のような女性を育てています。	学芸学部の学びについて理解している	日本語・日本文化(言葉・文学・書道・創作など)に関する知識について学び、教養として身につけることで、正しい日本語や多様な表現を使いこなし、学んだことを自らの言葉で積極的に発信することで、社会に貢献できる人。 大阪・上方のことば文化を積極的に理解し、他者に伝え、受け継いで行ける人。 教員として教育界に貢献することはもとより、図書館司書、出版業界を含む一般企業、行政機關、地域社会などにおいて、日本語の高度な使い手として活躍できる人。	学士課程基幹教育科目	樟蔭コア科目	樟蔭スピリット	樟蔭の窓	●	A2	樟蔭の窓	●	2														
国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目			
文学についての基礎的な知識が身についている	日本語概論	日本文学概論	D2																						
読書についての習慣や技術が身についている	読書へのいざない	● B1							読書へのいざない	●	1														
国文学科で学ぶ分野の概要や意義について理解している	③今を考える・未来を生きる	文学の読み方	A2	文学の読み方	2																				
言語・情報科目	言語・情報科目	言語・情報科目	言語・情報科目	言語・情報科目	言語・情報科目	言語・情報科目	言語・情報科目	言語・情報科目	言語表現A	B1	日本語表現A	1													
日本語表現B		B1							日本語表現B	1															
日本語表現C		B1										日本語表現C	1												
日本語表現D		B1													日本語表現D	1									
情報リテラシー	情報リテラシー	情報処理基礎A	● C1	情報処理基礎A	● 1																				
情報リテラシー	情報リテラシー	情報処理基礎B	● C1						情報処理基礎B	● 1															
情報リテラシー	情報リテラシー	情報と社会	● A2	情報と社会	● 2																				
著作権概説		A2														著作権概説	2								
①生活者・消費者・市民として生きる	サブカルチャー論	A2																							
③今を考える・未来を生きる																サブカルチャー論	2								
国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学入門	● A2			国文学入門	● 2											
大阪・上方のことば文化の基礎的な知識が身についており、自分のことばで説明できる	大阪・上方のことば文化についている	大阪・上方のことば文化	● A2	大阪・上方のことば文化	● 2																				
大阪ことばについての知識が身についている	大阪ことば入門	● A2							大阪ことば入門	● 2															
大阪文学についての知識が身についている	大阪文学入門	● A2										大阪文学入門	● 2												
上方文化についての知識が身についている	上方文化入門	● A2														上方文化入門	● 2								
大阪ことばについて理解し、活用することができる	大阪ことば研究	A2																	大阪ことば研究	2					
上方文化について理解し、活用することができる	上方文化研究	A2																		上方文化研究	2				
書道科教員として社会に貢献するための基礎的な知識、技術が身についている	書道の基本的な技術が身についている	漢字書法A	● B1										漢字書法A	● 1											
漢字書法B	● B1															漢字書法B	● 1								
仮名書法A	● B1												仮名書法A	● 1											
仮名書法B	● B1															仮名書法B	● 1								
漢字仮名交じり書法A	● B1															漢字仮名交じり書法A	● 1								
日本語・日本文化についての知識を理解し、自分のことばで表現できる	演習科目		研究入門ゼミA	● B1									研究入門ゼミA	● 1											
古典文学を理解し作品について深く読解することができる	演習科目		研究入門ゼミB	● B1												研究入門ゼミB	● 1								
国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	文学作品講読(上代・中古)A	○ B1						文学作品講読(上代・中古)A	○ 1								
国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	文学作品講読(上代・中古)B	○ B1								文学作品講読(上代・中古)B	○ 1						
国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	文学作品講読(中世・近世)A	○ B1						文学作品講読(中世・近世)A	○ 1								
国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	文学作品講読(中世・近世)B	○ B1						文学作品講読(中世・近世)B	○ 1								
近現代文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	文学作品講読(近代・現代)A	○ B1						文学作品講読(近代・現代)A	○ 1								
日本語の文章について深く理解し、自分の考えを表現することができる	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	国文学科専攻科目	日本語講読(現代語)	○ B1						日本語講読(現代語)	○ 1								
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている	書道の高度な技術が身についている	漢字書法C	● B1													漢字書法C	● 1								
仮名書法C	● B1															仮名書法C	● 1								
漢字仮名交じり書法B	● B1																	漢字仮名交じり書法B	● 1						
鑑賞法	● A2																	鑑賞法	● 2						
篆刻法	● B1																	篆刻法	● 1						
書論	● A2																	書論	● 2						

学科・専攻名		国文学科 書道コース																																	
組織のミッション	ミッション(教育目標)・到達目標		到達目標に対応する授業科目						1年		2年		3年		4年																				
	到達目標1(綱)	到達目標2(細)	科目区分1	科目区分2	科目区分3	授業科目			春	秋	春	秋	春	秋	春	秋																			
						科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位									
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究A	●	A2							創作研究A	●	2																		
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究B	●	A2											創作研究B	●	2														
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究C	●	A2													創作研究C	●	2												
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究D	●	A2													創作研究D	●	2												
	日本語・日本文化についての知識を活用し、自分の意見として表現できる		日本語・日本文化に関する教養を活用し、日本語運用能力を用いて、自分自身の意見を的確に表現できる	国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミA	●	B1											発展ゼミA	●	1														
				国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミB	●	B1											発展ゼミB	●	1														
				国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミC	●	B1												発展ゼミC	●	1													
				国文学科専攻科目	演習科目	発展ゼミD	●	B1												発展ゼミD	●	1													
				国文学科専攻科目	演習科目	卒業論文・卒業制作	●	6																			卒業論文・卒業制作	●	6						
	古典文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる		古典文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる	国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(上代・中古)A	○	A2											日本文学研究(上代・中古)A	○	2														
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(上代・中古)B	○	A2											日本文学研究(上代・中古)B	○	2														
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(中世・近世)A	○	A2										日本文学研究(中世・近世)A	○	2															
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(中世・近世)B	○	A2										日本文学研究(中世・近世)B	○	2															
	近現代文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる		近現代文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる	国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(近代・現代)A	○	A2										日本文学研究(近代・現代)A	○	2															
				国文学科専攻科目	学科発展科目	日本文学研究(近代・現代)B	○	A2										日本文学研究(近代・現代)B	○	2															
	国語科教員として教育界に貢献するための能力が身についている		国語科教員として教育界に貢献するための能力が身についている	国文学科専攻科目	教職関連科目	学校文法入門		A2		学校文法入門	2																								
				国文学科専攻科目	教職関連科目	書写A		B1	書写A	1																									
				国文学科専攻科目	教職関連科目	書写B		B1	書写B	1																									
				国文学科専攻科目	教職関連科目	漢文講読A		B1				漢文講読A	1																						
				国文学科専攻科目	教職関連科目	漢文講読B		B1				漢文講読B	1																						
				国文学科専攻科目	教職関連科目	日本書道史		A2				日本書道史	2																						
				国文学科専攻科目	教職関連科目	中国書道史		A2				中国書道史	2																						
				国文学科専攻科目	教職関連科目	中国文学		A2											中国文学	2															
				国文学科専攻科目	教職関連科目	中国文学史		A2												中国文学史	2														
	日本語・日本文化に関する関連知識が幅広く身についている		日本語学についての基礎的な知識が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目	日本語学概論		A2				日本語学概論	2																						
				学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション(日本語のしくみ)		日本語学		A2									日本語学	2															
				日本語の古典文法、現代文法についての基礎的な知識が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目			日本語文法概論		A2								日本語文法概論	2															
				古典文学史についての教養を身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目			古典文学史		A2								古典文学史	2															
				近現代文学史についての教養を身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目			近現代文学史		A2								近現代文学史	2															
				創作表現に関する高度な技術が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目			創作演習(小説・エッセイ)		B1								創作演習(小説・エッセイ)	1															
					国文学科専攻科目	コース関連科目			創作演習(ライトノベル)		B1								創作演習(ライトノベル)	1															
					国文学科専攻科目	コース関連科目			創作演習(コピーライティング)		B1								創作演習(コピーライティング)	1															
					国文学科専攻科目	コース関連科目			創作演習(詩歌)		B1								創作演習(詩歌)	1															
					国文学科専攻科目	コース関連科目			創作演習(朗誦)		B1								創作演習(朗誦)	1															
				創作表現に関する高度な知識が身についている	国文学科専攻科目	コース関連科目			創作表現研究A		A2									創作表現研究A	2														
					国文学科専攻科目	コース関連科目			創作表現研究B		A2									創作表現研究B	2														