

令和6（2024）年度入学生カリキュラム カリキュラムマップ

学科・専攻名		国文学科 書道コース																									
育成する人材像・到達目標			到達目標に対応する授業科目						1年				2年				3年				4年						
育成する人材像	到達目標 1（綱）	到達目標 2（細）	科目区分 1	科目区分 2	科目区分 3	授業科目			春			秋			春			秋			春			秋			
						科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	
1. 日本語・日本文化（言葉・文学・芸能・書道・創作など）に関する知識について学び、教養として身につけることで、正しい日本語や多様な表現を使いこなし、学んだことを自らの言葉で積極的に発信することで、社会に貢献できる人。	学芸学部の学びについて理解している 日本語・日本文化の本質を理解し、基礎的な知識が身についている	文学についての基礎的な知識が身についている	学士課程基幹教育科目	樟蔭コア科目	樟蔭スピリット	樟蔭の窓	●	A2	樟蔭の窓	●	2																
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		日本文学概論	●	A2	日本文学概論	●	2																
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		書物を学ぶ、書店で学ぶ		D2						書物を学ぶ、書店で学ぶ		2											
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		読書へのいざない	●	B1			読書へのいざない	●	1														
			学士課程基幹教育科目	主題別科目	③今を考える・未来を生きる	文学の読み方		A2	文学の読み方		2																
		国文学科で学ぶ分野の概要や意義について理解している	学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	新聞で学ぶ日本語A		B1	新聞で学ぶ日本語A		1																
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	新聞で学ぶ日本語B		B1				新聞で学ぶ日本語B		1													
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	生活の中の日本語A		B1						生活の中の日本語A		1											
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	コミュニケーション（日本語のしくみ）	生活の中の日本語B		B1									生活の中の日本語B		1								
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	情報リテラシー	情報処理基礎A	●	C1	情報処理基礎A	●	1																
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	情報リテラシー	情報処理基礎B	●	C1				情報処理基礎B	●	1													
			学士課程基幹教育科目	言語・情報科目	情報リテラシー	情報と社会	●	A2	情報と社会	●	2																
			学士課程基幹教育科目	主題別科目	①生活者・消費者・市民として生きる	著作権概説		A2									著作権概説		2								
			学士課程基幹教育科目	主題別科目	③今を考える・未来を生きる	サブカルチャー論		A2							サブカルチャー論		2										
			国文学科専攻科目	学科基礎科目		国文学入門	●	A2				国文学入門	●	2													
大阪・上方のことは文化を理解し、基礎的な知識が身につけており、自分のことばで説明できる	大阪・上方のことは文化の基礎的な知識が身につけている 大阪ことばについての知識が身につけている 大阪文学についての知識が身につけている 上方文化についての知識が身につけている 大阪ことばについて理解し、活用することができる 上方文化について理解し、活用することができる	国文学科専攻科目	学科基礎科目		大阪・上方のことは文化	●	A2	大阪・上方のことは文化	●	2																	
		国文学科専攻科目	学科基礎科目		大阪ことば入門	●	A2				大阪ことば入門	●	2														
		国文学科専攻科目	学科基礎科目		大阪文学入門	●	A2						大阪文学入門	●	2												
		国文学科専攻科目	学科基礎科目		上方文化入門	●	A2								上方文化入門	●	2										
		国文学科専攻科目	学科発展科目		大阪ことば研究		A2											大阪ことば研究		2							
		国文学科専攻科目	学科発展科目		上方文化研究		A2														上方文化研究		2				
		書道科教員として社会に貢献するための基礎的な知識、技術が身についている	書道の基本的な技術が身につけている	国文学科専攻科目	学科基幹科目		漢字書法A	●	B1					漢字書法A	●	1											
				国文学科専攻科目	学科基幹科目		漢字書法B	●	B1								漢字書法B	●	1								
国文学科専攻科目	学科基幹科目				仮名書法A	●	B1								仮名書法A	●	1										
国文学科専攻科目	学科基幹科目				仮名書法B	●	B1											仮名書法B	●	1							
国文学科専攻科目	学科基幹科目				漢字仮名交じり書法A	●	B1											漢字仮名交じり書法A	●	1							
日本語・日本文化についての知識を自分のことばで説明できる	日本語・日本文化の知識を理解し、自分のことばで表現できる	国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（日本語学）	○	D2							ことば文化の世界（日本語学）	○	2											
		国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（古典文学）	○	D2								ことば文化の世界（古典文学）	○	2										
		国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（近現代文学）	○	D2								ことば文化の世界（近現代文学）	○	2										
		国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（上方文化）	○	D2								ことば文化の世界（上方文化）	○	2										
		国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（書道）	○	D2								ことば文化の世界（書道）	○	2										
		国文学科専攻科目	演習科目		ことば文化の世界（創作表現）	○	D2								ことば文化の世界（創作表現）	○	2										
		国文学科専攻科目	演習科目		研究入門ゼミ	●	B1											研究入門ゼミ	●	1							
		古典文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基幹科目		文学作品講読(上代・中古)A	○	B1							文学作品講読(上代・中古)A	○	1										
			国文学科専攻科目	学科基幹科目		文学作品講読(上代・中古)B	○	B1										文学作品講読(上代・中古)B	○	1							
			国文学科専攻科目	学科基幹科目		文学作品講読(中世・近世)A	○	B1								文学作品講読(中世・近世)A	○	1									
			国文学科専攻科目	学科基幹科目		文学作品講読(中世・近世)B	○	B1										文学作品講読(中世・近世)B	○	1							
		近現代文学を理解し作品について深く読解することができる	国文学科専攻科目	学科基幹科目		文学作品講読(近代・現代)A	○	B1							文学作品講読(近代・現代)A	○	1										
			国文学科専攻科目	学科基幹科目		文学作品講読(近代・現代)B	○	B1										文学作品講読(近代・現代)B	○	1							
日本語の文章について深く理解し、自分の考えを表現することができる	国文学科専攻科目	学科基幹科目		日本語講読(現代語)	○	B1								日本語講読(現代語)	○	1											
	国文学科専攻科目	学科基幹科目		日本語講読(古典語)	○	B1											日本語講読(古典語)	○	1								
書道科教員として社会に貢献するための高度な知識、技術が身についている	書道の高度な技術が身につけている	国文学科専攻科目	学科発展科目		漢字書法C	●	B1										漢字書法C	●	1								
		国文学科専攻科目	学科発展科目		仮名書法C	●	B1											仮名書法C	●	1							
		国文学科専攻科目	学科発展科目		漢字仮名交じり書法B	●	B1													漢字仮名交じり書法B	●	1					
		国文学科専攻科目	学科発展科目		鑑賞法	●	A2											鑑賞法	●	2							
		国文学科専攻科目	学科発展科目		篆刻法	●	B1														篆刻法	●	1				

学科・専攻名		国文学科 書道コース																								
育成する人材像・到達目標			到達目標に対応する授業科目					1年			2年			3年			4年									
育成する人材像	到達目標 1（綱）	到達目標 2（細）	科目区分 1	科目区分 2	科目区分 3	授業科目			春		秋		春		秋		春		秋		春		秋			
						科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位	科目名	必選	単位
	日本語・日本文化についての知識を活用し、自分の意見として表現できる	日本語・日本文化に関する教養を活用し、日本語運用能力を用いて、自分自身の意見を的確に表現できる	国文学科専攻科目	学科発展科目		書論	●	A2										書論	●	2						
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究A	●	A2									創作研究A	●	2							
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究B	●	A2											創作研究B	●	2					
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究C	●	A2													創作研究C	●	2			
			国文学科専攻科目	学科発展科目		創作研究D	●	A2															創作研究D	●	2	
		古典文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる	国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミA	●	B1										発展ゼミA	●	1						
			国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミB	●	B1													発展ゼミB	●	1			
			国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミC	●	B1															発展ゼミC	●	1	
			国文学科専攻科目	演習科目		発展ゼミD	●	B1																発展ゼミD	●	1
			国文学科専攻科目	演習科目		卒業論文・卒業制作	●	6																卒業論文・卒業制作	●	6
		近現代文学についての教養を身につけ、その知識を現代に活用することができる	国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(上代・中古)A	○	A2										日本文学研究(上代・中古)A	○	2						
			国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(上代・中古)B	○	A2													日本文学研究(上代・中古)B	○	2			
			国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(中世・近世)A	○	A2										日本文学研究(中世・近世)A	○	2						
			国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(中世・近世)B	○	A2													日本文学研究(中世・近世)B	○	2			
	国語科教員として教育界に貢献するための能力が身についている	国語学についての基礎的な知識が身につけている	国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(近代・現代)A	○	A2										日本文学研究(近代・現代)A	○	2						
			国文学科専攻科目	学科発展科目		日本文学研究(近代・現代)B	○	A2													日本文学研究(近代・現代)B	○	2			
			国文学科専攻科目	教職関連科目		学校文法入門		A2			学校文法入門		2													
			国文学科専攻科目	教職関連科目		書写A		B1	書写A		1															
			国文学科専攻科目	教職関連科目		書写B		B1			書写B		1													
			国文学科専攻科目	教職関連科目		漢文講読A		B1					漢文講読A		1											
			国文学科専攻科目	教職関連科目		漢文講読B		B1							漢文講読B		1									
			国文学科専攻科目	教職関連科目		日本書道史		A2							日本書道史		2									
		日本語の古典文法、現代文法についての基礎的な知識が身につけている	国文学科専攻科目	教職関連科目		中国書道史		A2					中国書道史		2											
			国文学科専攻科目	教職関連科目		中国文学		A2									中国文学		2							
	日本語・日本文化に関する関連知識が幅広く身につけている	古典文学史についての教養を身につけている	国文学科専攻科目	教職関連科目		中国文学史		A2												中国文学史		2				
			国文学科専攻科目	コース関連科目		日本語学概論		A2					日本語学概論		2											
			国文学科専攻科目	コース関連科目		日本語文法概論		A2							日本語文法概論		2									
			国文学科専攻科目	コース関連科目		古典文学史		A2					古典文学史		2											
		近現代文学史についての教養を身につけている	国文学科専攻科目	コース関連科目		近現代文学史		A2								近現代文学史		2								
			創作表現に関する高度な技術が身につけている	国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習（小説・エッセイ）		B1					創作演習（小説・エッセイ）		1										
				国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習（ライトノベル）		B1							創作演習（ライトノベル）		1								
				国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習（コピーライティング）		B1						創作演習（コピーライティング）		1									
		国文学科専攻科目		コース関連科目		創作演習（詩歌）		B1							創作演習（詩歌）		1									
		国文学科専攻科目	コース関連科目		創作演習（朗読）		B1						創作演習（朗読）		1											
		創作表現に関する高度な知識を身につけ、その知識を創作表現に活用することができる	国文学科専攻科目	コース関連科目		創作表現研究A		A2										創作表現研究A		2						
			国文学科専攻科目	コース関連科目		創作表現研究B		A2													創作表現研究B		2			
								7		8		32		19		19		19		3		9				